

INTERIOR
DECORATIVE
PAINT

CEMENTO MATERICO

Resistente all'urto
Impact resistant



OIKOS



Un'innovativa Pittura Materica che reinterpreta il cemento, storicamente conosciuto in edilizia come prodotto in polvere con funzione di legante miscelato insieme ad altre materie come ad esempio la calce, per ottenere una finitura fortemente resistente agli urti, adatta a tutte le superfici. Cemento materico è composto da calce, polveri di pietre, ricavate da scarti delle produzioni in cave naturali, e leganti, che, miscelati insieme, formano una pasta malleabile, pronta per essere lavorata a spatola e con particolari strumenti. Il risultato è una gamma innovativa di effetti decorativi, che ripropongono le lavorazioni del cemento donando un'estetica tridimensionale quasi pittorica alla parete. La bellezza della materia si rivela nel momento in cui la luce lo tocca, mostrandone la corposità, la superficie rugosa, l'essenza porosa, il disegno movimentato o lineare delle spatolate di posa.

An innovative texture coating that reinterprets concrete, known within the construction industry as a mix of cement in powder form, binders and other materials such as lime, that gives a finish with incredible resistance and durability, suitable for all surfaces. Cemento Materico is created using lime, stone powder taken from residual waste materials from natural stone quarries and binders that when mixed together, form concrete like paste that can be moulded and worked with the trowel and other particular tools. The result is a range of innovative decorative effects that propose the finishes of concrete giving surfaces a smooth or three-dimensional appearance. The beauty of this material can be seen to the full, the moment in which light floods over the surface, showing its texture and body, the rugged looking appearance, the depth, movement or lineal feel given by the trowel during application.



Perchè scegliere Cemento Materico

Why choose Cemento Materico

Finitura innovativa che offre un aspetto estetico decorativo, moderno, contemporaneo. Fortemente resistente agli urti e all'abrasione, Cemento Materico è ideale per essere applicato in luoghi e superfici con grande passaggio o necessità di forte resistenza nel tempo, come ad esempio corridoi, pareti di scale, bagni, cucine, arredi.

Pittura con leggero spessore, in grado di ricreare effetti cementizi continui senza interruzioni, ottenendo superfici continue dall'aspetto contemporaneo metropolitano.

Un solo prodotto che garantisce benessere negli ambienti, senza formaldeide, ecologico, composto da prodotti naturali derivanti da scarti prodotti nelle cave di pietre.

An innovative finish that offers a decorative, modern and contemporary look. Highly durable, resistant to wear and tear and abrasion, Cemento Materico is ideal use in high traffic areas and on surfaces that require high durability such as hallways, staircase walls, bathrooms, kitchens, and furniture.

A low thickness coating that makes it possible to create continuous surfaces with a contemporary, metropolitan concrete appearance.

An environmentally friendly product that contains no formaldehyde and is composed of natural materials deriving from the residual waste materials taken from stone quarries, thus guaranteeing well being in interior spaces.



L'ORIGINALE
THE ORIGINAL



ECOLOGICO
ECOLOGICAL



NO FORMALDEIDE
FORMALDEHYDE-FREE



RESPIRA SANO
BREATHE HEALTHY



+ COLORI
+ COLOURS



EMISSIONI NEGLI AMBIENTI INTERNI







Cemento casserato

Pittura materica lavorata a mano per ottenere l'effetto a superficie continua, che ricorda l'impronta dei casseri tipici delle lavorazioni effettuate nei cantieri. Sulla parete ricrea un effetto legno-cemento a vista di stile metropolitano post-moderno, garantendo la stessa resistenza all'urto del cemento in edilizia.

Texture coating that can be applied to give a continuous surface with an effect that recalls the shuttering used for the construction of poured concrete structures. On the wall the effect achieved is that of a concrete surface with a modern metropolitan feel, that guarantees the same impact resistance as that of concrete used in construction.

COME SI REALIZZA / HOW IT IS ACHIEVED

IL PRIMER + CEMENTO MATERICO

ATTREZZI / TOOLS

spatola in acciaio inox by Oikos (art. 113)
attrezzo legnato by Oikos (art. 109)



RESA / YIELD

IL PRIMER 15-20 mq/l in una mano / one coat
CEMENTO MATERICO 2 kg/mq

DILUIZIONE / DILUTION

IL PRIMER 50-100%
CEMENTO MATERICO non diluito / ready to use





Cemento industriale

Pittura materica lavorata a mano per ottenere l'effetto superficie continua. Arreda e decora la parete con un design moderno, metropolitano, contemporaneo, quasi ricreando sulla superficie sottili velature che attraversano la parete. Garantisce forte resistenza all'urto ed è ideale per un utilizzo nei luoghi pubblici di grande traffico.

Texture coating that can be applied to give a continuous surface, decorating the wall with a modern feel creating subtle veils over the surface. The finish guarantees strong impact resistance and is ideal for use in high traffic areas and public spaces.

COME SI REALIZZA / HOW IT IS ACHIEVED

IL PRIMER + CEMENTO MATERICO

ATTREZZI / TOOLS

spatola in acciaio inox by Oikos (art. 113)



RESA / YIELD

IL PRIMER 15-20 mq/l in una mano / one coat
CEMENTO MATERICO 2 kg/mq

DILUIZIONE / DILUTION

IL PRIMER 50-100%
CEMENTO MATERICO non diluito / ready to use





Cemento strappato

Pittura materica tridimensionale lavorata a mano in parete per ottenere una superficie continua senza interruzioni, come se alcune parti si fossero distaccate dalla superficie vissuta nel tempo. Garantisce resistenza all'urto ed è particolarmente adatto per un'applicazione nei luoghi più soggetti a sollecitazioni di usura.

Three-dimensional texture coating that can be applied to give a continuous surface with an effect that seems as if certain areas have detached from the wall over time. The finish guarantees strong impact resistance and is ideal for use in high traffic areas.

COME SI REALIZZA / HOW IT IS ACHIEVED

IL PRIMER + CEMENTO MATERICO

ATTREZZI / TOOLS

spatola in acciaio inox by Oikos (art. 113)

RESA / YIELD

IL PRIMER 15-20 mq/l in una mano / one coat
CEMENTO MATERICO 2 kg/mq

DILUIZIONE / DILUTION

IL PRIMER 50-100%
CEMENTO MATERICO non diluito / ready to use







Cemento graffiato

Pittura materica lavorata a mano con linee tridimensionali verticali a spessore, come se fossero piccoli solchi creati nel tempo dallo scorrere dell'acqua. Garantisce forte resistenza all'urto ed è adatto per un utilizzo in corridoi, cucine, bagni, pareti delle scale e luoghi particolarmente soggetti ad usura.

Texture coating applied to create three dimensional, vertical lines that give the appearance of grooves that have formed over time through the effect of water running over the surface. Guarantees strong impact resistance and durability making it ideal for use in areas such as corridors, kitchens, bathrooms, staircases and spaces which are particularly susceptible to wear and tear.

COME SI REALIZZA / HOW IT IS ACHIEVED

IL PRIMER + CEMENTO MATERICO

ATTREZZI / TOOLS

spatola in acciaio inox by Oikos (art. 113)

tampone millerighe by Oikos (art. 133)



RESA / YIELD

IL PRIMER 15-20 mq/l in una mano / one coat

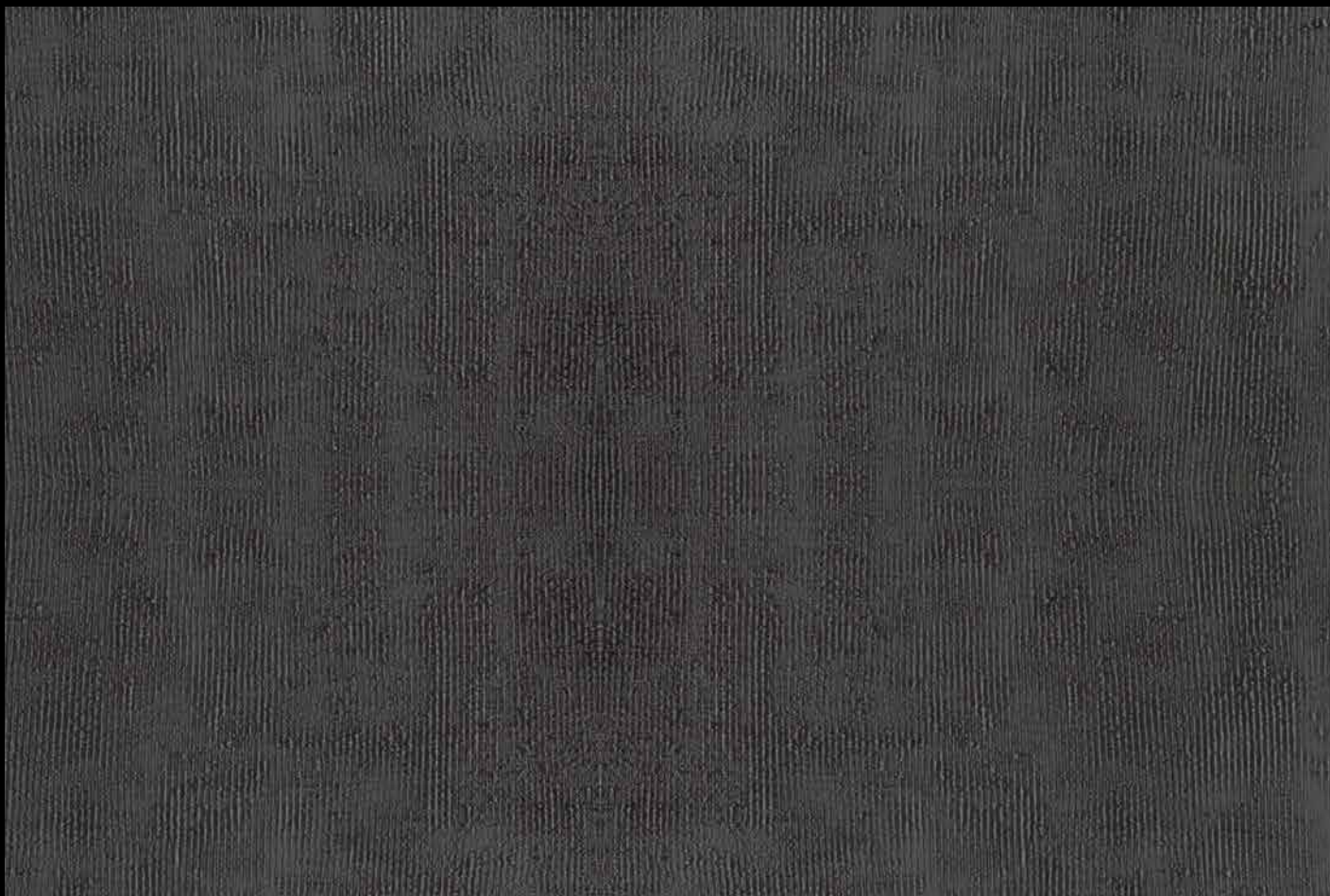
CEMENTO MATERICO 2 kg/mq

DILUIZIONE / DILUTION

IL PRIMER 50-100%

CEMENTO MATERICO non diluito / ready to use





Cemento spazzolato

Pittura materica lavorata a mano, che decora la superficie ricreando sulla parete una trama tenue, delicata, minimalista: lievi spazzolature belle da toccare e vedere sotto gli effetti della luce. Garantisce forte resistenza all'urto, senza ridurre la bellezza naturale.

Texture coating that when applied, decorates the surface with soft, delicate and minimalist patterns, soft brush marks that give a pleasant tactile effect and are exalted when light hits the surface. The finish guarantees high impact resistance, without losing any of its natural beauty.

COME SI REALIZZA / HOW IT IS ACHIEVED

IL PRIMER + CEMENTO MATERICO

ATTREZZI / TOOLS

spatola in acciaio inox by Oikos (art. 113)
spatola dentata by Oikos (art. A01)



RESA / YIELD

IL PRIMER 15-20 mq/l in una mano / one coat
CEMENTO MATERICO 2 kg/mq

DILUIZIONE / DILUTION

IL PRIMER 50-100%
CEMENTO MATERICO non diluito / ready to use



Texture

Ogni texture è studiata per esprimere al meglio le esigenze decorative dell'architetto, vestendo su misura ogni spazio ed adeguandosi ai diversi stili: dal classico al contemporaneo.

Each texture has been studied to best express the decorative requirements of the architect, offering a highly customised finish for each individual space and adapting to the different styles requested from classical to contemporary.



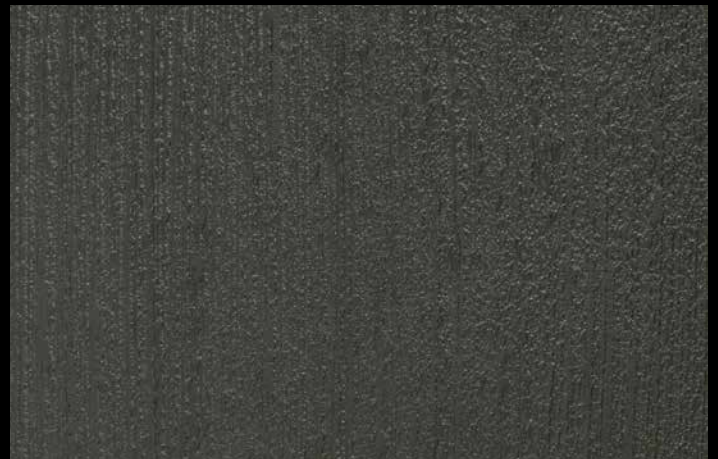
Cemento casserato



Cemento industriale



Cemento bucato



Cemento graffiato

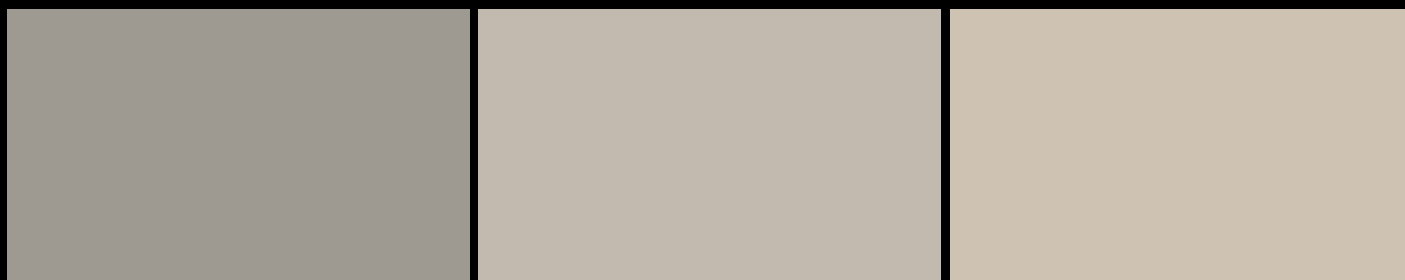


Cemento spazzolato

Colors

Scegliere la giusta cromia è fondamentale per conferire un'identità estetica e qualitativa ad ogni tipologia di ambiente. La selezione di tinte proposte fornisce soluzioni cromatiche per soddisfare ogni esigenza progettuale.

The choice of the right colour shade is fundamental to give a high high quality, aesthetic identity to each kind of interior space. The colour range offered, proposes chromatic solutions able to satisfy each and every design requirement.



CE 1005

CE 1010

CE 1015



CE 1004

CE 1009

CE 1014



CE 1003

CE 1008

CE 1013



CE 1002

CE 1007

CE 1012



CE 1001

CE 1006

CE 1011

OIKOS

L'azienda

Oikos nasce nel 1984 con l'obiettivo di trasformare le vernici tradizionali in pittura, materia, ecologia. Pitture e materie prive di sostanze nocive con infinite possibilità di texture e forme per arredare tutte le superfici.

Introduciamo modelli di business ecologici, espressione della tradizione culturale italiana e dell'artigianato, **recuperando mestieri antichi, come quello del decoratore.**

Esportiamo nel mondo l'Italian Design Decorative Style By Oikos. **Siamo 100% Made in Italy.**

Oikos: deriva dal greco e **significa "la casa, dove vivere con la famiglia in benessere"**

Verde: rappresenta la natura, l'ecologia, la vitalità, la speranza verso il futuro. Per questo è il colore del nostro logo.

Ricerchiamo prodotti innovativi, ecologici a tutela della salute delle persone per garantire il massimo comfort abitativo.

Cemento Materico è privo di formaldeide, un potente battericida cancerogeno inodore che si volatilizza nell'ambiente, causando gravi danni all'organismo. Purtroppo è, ancora oggi, uno dei più diffusi prodotti inquinanti, utilizzati per realizzare materiali per interni.

Finalmente **una pittura senza formaldeide, per arredare le pareti, pitturare le superfici e respirare aria sana.**

The Company

Oikos was founded in 1984 with the objective of transforming traditional coatings into paint, texture and ecology. Paints and textures that contain no toxic substances and that offer the possibility to create infinite textures with which to coat surfaces.

We propose an ecological business model, an expression of craftsmanship and the Italian cultural tradition, **recovering an antique profession, that of the decorator.** We export Italian, decorative style and design by Oikos all over the world. **We are 100% Made in Italy.**

Oikos: comes from the Greek language and **means "home, a place in which to live in well being with ones family".**

Green: represents nature, ecology, vitality and hope for the future. It is for this reason that our logo is green.

Research for innovative products: ecological, safeguarding peoples health in order to guarantee maximum comfort within our everyday living spaces.

Cemento Materico contains no formaldehyde, a strong, cancerogenous, odourless bactericide that evaporates into the environment, causing serious damage to our organism. Although it is a well known pollutant, unfortunately it is still one of the most commonly used products for the realisation of interior finishing materials.

Finally **a formaldehyde free paint for the painting and decoration of wall surfaces** and at the same time insuring **healthy air to breathe.**



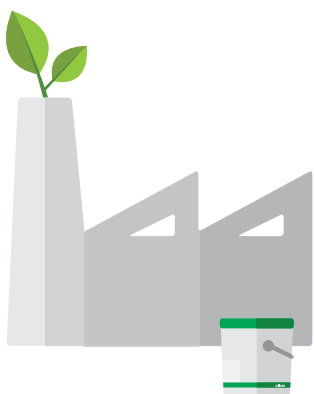


Selezioniamo materie prime da scarti di cave rocciose e da lavorazioni minerali per realizzare i nostri prodotti e **salvaguardare le risorse naturali**. Così inizia il nostro “percorso ecologico”

We select raw materials from the offcuts and residue from quarries and the processing of minerals in order to realise our products and **safeguarding natural resources**. This is how our “ecological journey” begins.

Tutti i nostri **processi industriali** sono a **basso impatto ambientale**. Lavoriamo costantemente sul miglioramento di questi processi.

All our **industrial processes** have a **low environmental impact**. We continually strive to improve these processes.



Un cammino costante di **ricerca ed innovazione** con un'alta responsabilità sociale. La nostra **produzione eco- sostenibile** è un modello nato con l'azienda nel 1984.

A non-stop journey of **research and innovation** maintaining a high level of social responsibility. Our **eco-sustainable production** is a concept that the company was founded with in 1984.



Le nostre **pitture** sono **ecologiche** e **prive di sostanze tossiche, come la formaldeide** (sostanza cancerogena). Le tecniche applicative trovano ispirazione dalla tradizione artigianale, **recuperando un mestiere antico: il maestro decoratore.**

Our **paints** are **ecological** and **do not contain any toxic substances such as formaldehyde** (a carcinogenic element). The application techniques employed, are inspired by traditional craftsmanship, **with the recovery of an antique profession: the master decorator.**



I nostri prodotti combinano **l'alto impatto estetico** e le prestazioni tecniche con **l'attenzione alla salute dell'uomo e dell'ambiente**, garantendo all'interno degli ambienti **un'aria sana da respirare.**

Our products combine **high aesthetic impact** and technical performance, **with care for human health and the environment**, guaranteeing **clean air to breathe** within interior spaces.

LCA

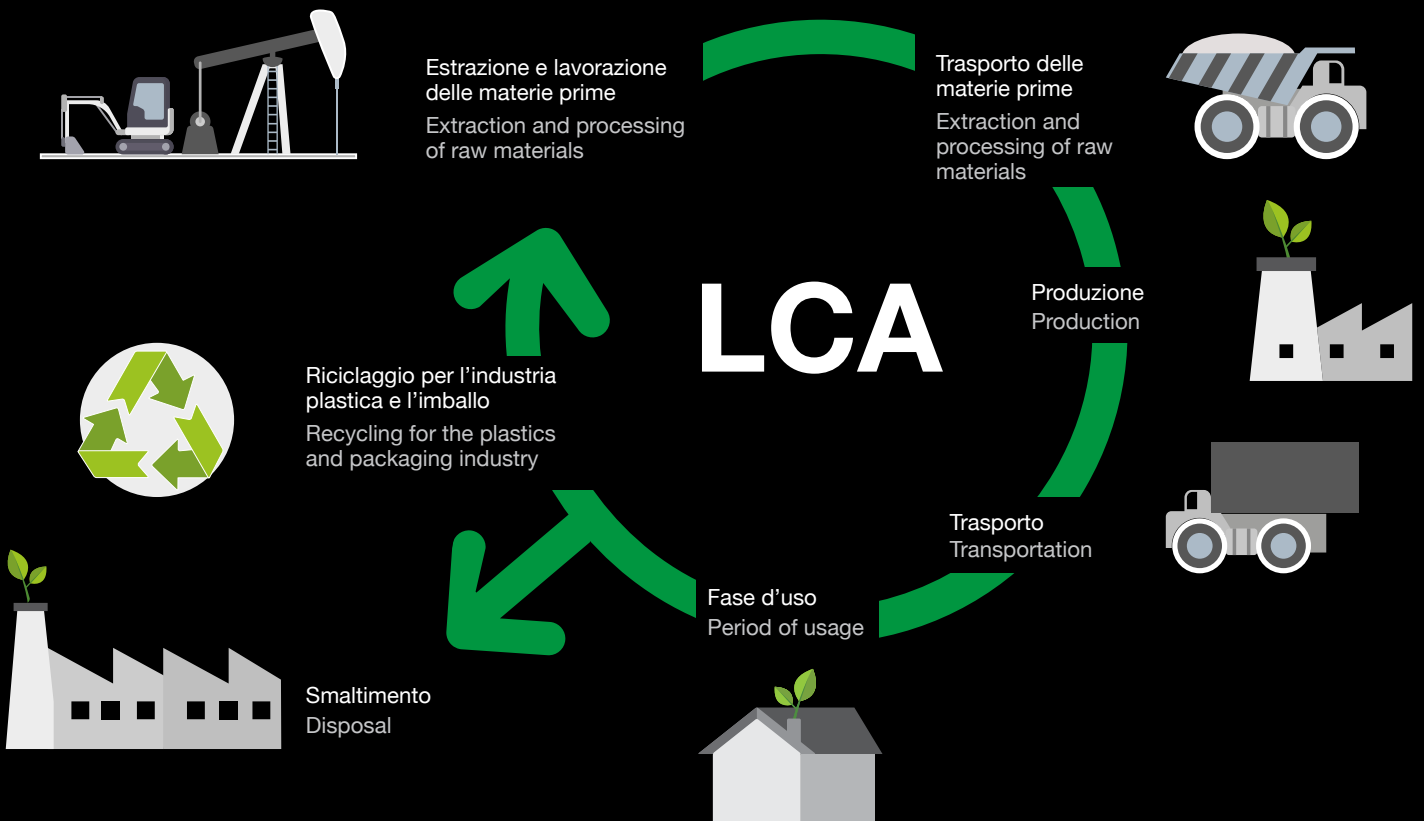
(Life Cycle Assessment “valutazione del ciclo di vita”)

è una metodologia di analisi che valuta i carichi ambientali di un prodotto, processo o sistema considerando le diverse fasi che intervengono nel «ciclo di vita» (es. estrazione e trasformazione materie prime, trasporto, produzione, fase d'uso, smaltimento e riciclo).

LCA

(Life Cycle Assessment)

is a method of analysis that evaluates the environmental effects of a product, process of system, considering the various phases of the product life cycle (eg: extraction and transformation of raw materials, transportation and production, period of usage, disposal and recycling).



**Oikos headquarters**

Via Cherubini 2,
47043 Gatteo Mare (FC)
tel. +39 0547 681412
fax +39 0547 681430
info@oikos-group.it

**Milano Brera**

Via Fiori Chiari, 24/A
20121 Milano (MI)
Femata M2 Lanza
tel. +39 340 4036909

Milano Cologno

Via Ingegnoli, 28 C
20093 Cologno Monzese (MI)
tel. +39 02 2542968
fax +39 02 25459865

**Roma**

Via Chiesina Uzzanese, 1
località Settebagni (RM)
altezza V. Salaria Km 15,300
tel. +39 06 88565907
fax. +39 06 88560217

**Torino**

Corso Svizzera, 185
10100 Torino (TO)
tel. +39 011 7713855
fax. +39 011 7499713

**Triveneto**

c/o Higold Italia
Via Valsugana, 28
San Giorgio in Bosco (PD)
tel. 340 6922497

**Moscow**

Artplay, Nijnyaya
Syromyatniceskaya,
10 - 3rd Building,
3rd Floor

**un progetto di / a project by**

Oikos
colore e materia per l'architettura

colour designer

Vicky Syriopoulou

organizzazione / organization

Dipartimento Marketing
e Comunicazione Oikos

Copyright © 2018

by Oikos S.r.l. a socio unico

direzione e coordinamento

Oikos Invest srl

www.oikos-group.it

tutti i diritti riservati

all rights reserved

Le texture illustrate sono il risultato di processi di stampa pertanto prima dell'applicazione in parete si consiglia di realizzare un campione per verificarne l'effetto reale. Oikos non è in alcun modo responsabile per differenze tra texture realizzate e quelle ivi rappresentate o per errori legati all'applicazione del prodotto. Per dettagliate informazioni tecnico applicative consultare le schede tecniche sul sito www.oikos-group.it

The textures illustrated are the result of printing processes and therefore, before applying on walls, it is advisable to carry out a sample to check the actual effect. Oikos is in no way liable for differences between the textures created and those shown here or for errors connected with the application of the product. For detailed technical and application information please consult the technical sheets.

È vietata la riproduzione integrale o parziale senza preventiva autorizzazione scritta. Salvo diversa indicazione, tutti i marchi, le texture e le denominazioni commerciali o altra proprietà intellettuale sono di esclusiva proprietà di Oikos srl. Whole or partial reproduction without previous written authorization is prohibited. Unless otherwise indicated, all brand-names, textures and trade-names or other intellectual property are the exclusive property of Oikos Srl.



www.oikos-group.it/it/p/cementomaterico



L'ORIGINALE
THE ORIGINAL



ECOLOGICO
ECOLOGICAL



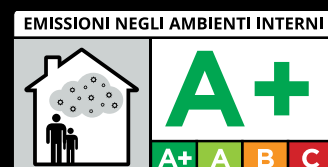
NO FORMALDEIDE
FORMALDEHYDE-FREE



RESPIRA SANO
BREATHE HEALTHY



+ COLORI
+ COLOURS





OIKOS – Marketing Dept. MIRIBCO

OIKOS S.r.l.

Via Cherubini, 2
47043 Gatteo Mare (FC)
info@oikos-group.it

ITALIA

tel. +39 0547.681412

INTERNATIONAL

tel. +39 0547.681460

M A D E I N I T A L Y



OIKOS | www.oikos-group.it



OIKOS